



Trop envie de te voir

Forme théâtrale sur les relations amoureuses

À destination des jeunes de la 4ème à la terminale

Trop envie de te voir

Production de Lili Label Cie

Coproduction & accueil en résidence : Le Caméléon -
Commune de Pont du Château
Lycée professionnel Pierre
Boulangier

Avec le soutien de :
La Région Auvergne Rhône-Alpes
La Ville de Clermont-Ferrand

Ecriture et mise en scène

Françoise Glière

Jeu

Iris Calipel
Françoise Glière

Forme théâtrale in situ

Pour 2 comédiennes
À destination des collégiens et
lycéens à partir de la 4ème

Durée : environ 30 minutes
+ 1 heure de débat-discussion.

2 classes / jour

«Trop envie de te voir», est une forme théâtrale destinée aux collégiens et lycéens sur les relations amoureuses adolescentes entre filles et garçons.

À partir de témoignages et réflexions des adolescents recueillis lors de résidences dans les établissements scolaires, Lili Label Cie a créé une forme théâtrale, suivie d'un échange/débat en classe, destinée à déconstruire les idées reçues et bousculer les non-dits sur la sexualité des jeunes.

L'écriture et le jeu d'acteur, au plus près de la vie des adolescents, ouvrent un champ de réflexions sur les relations genrées, les injonctions subies quotidiennement par les jeunes filles et les jeunes garçons, la possible rencontre amoureuse et consentie.

En (re)donnant au théâtre sa place en temps qu'éveilleur d'esprit, «Trop envie de te voir» est un déclencheur pour permettre d'écouter l'autre et mieux comprendre ce qui se joue dans les relations amoureuses adolescentes.



Trop envie de te voir

Conditions techniques :

Autonomie dans les lieux dédiés
(salles de classe)

Contact Lili Label Cie
06 84 96 09 50 /
contact@lililabel.com

www.lililabel.com

**Lili Label Cie est conventionnée
par la Ville de Clermont-Ferrand.**

**Elle est régulièrement aidée sur
ses projets par :**

**La DRAC Auvergne-Rhône-
Alpes**

**La Région Auvergne-Rhône-
Alpes**

**Le Rectorat - Académie de
Clermont-Ferrand**

**Le Département du Puy-de-
Dôme.**

Après la forme théâtrale

Nous proposons une continuité après les représentations du spectacle «Trop envie de te voir».

Plusieurs formes peuvent être envisagées et mises en place à l'issue des représentations:

> Un collectage de paroles à la manière du livre «Fragments d'un discours amoureux» de Roland Barthes.

Il s'agira ici, à partir de mots et de phrases proposés par les élèves, de recomposer un discours amoureux pour adolescents du 21ème siècle.

> Une valorisation par des ateliers artistiques de ce discours amoureux (écriture, lecture, mise en scène, vidéo, exposition...)

Extraits de texte

Dans la rue, on te siffle.

Parce que tu as mis une robe.

Cette robe, elle t'a plu dans la vitrine du magasin, tu l'as achetée, tu te sens bien dedans, tu te sens belle.

Et tu as envie d'être belle, de t'aimer, de te sentir exister dans ce corps qui a grandi trop vite.

Ce corps que tu as du mal à assumer.

Une robe, c'est pas une invitation à se faire baiser.

Une robe, c'est juste une robe.

Pour être belle.

Pour te sentir bien dans ta peau.

Juste pour toi.

Tu as le droit de vouloir te sentir bien dans ta peau sans te faire siffler comme un chien.

Tu entends des mots sur ton passage : «chaudasse, sale pute»

Ça te salit.

Ça salit la robe.